

M.A. (Marathi) (NEP Pattern) Semester-I  
**NEP-114-2 / S1MAMLE02 - Elective - Vangmay Prakar - Atmcharitra**

P. Pages : 1

Time : Three Hours



**GUG/S/25/15023**

Max. Marks : 80

1. 'आत्मचरित्र या वाङ्मयप्रकाराची संकल्पना व स्वरूप स्पष्ट करून वाङ्मयप्रकाराचे वैशिष्ट्ये लिहा. 16

**किंवा**

'आत्मचरित्र' वाङ्मयप्रकाराचा उगम व विकासाच्या परिस्थितीचा आढावा घ्या.

2. 'भूरा' या आत्मचरित्राच्या आधारे लेखकाने स्वतःला कसे घडविले? ते स्पष्ट करा. 16

**किंवा**

'आपुला चि वाद आपणांशी' या आत्मचरित्रामूधन चंद्रकांत वानखेडे यांनी संघर्षाचे प्रसंग कसे रेखाटले ते स्पष्ट करा.

3. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे सविस्तर लिहा. 16

- क) 'मी वनवासी' या आत्मचरित्रातील सिंधूताई सपकाळ यांचा संघर्षमय प्रवास सांगा.
- ख) हंसा वारकड यांच्या बालपणातील आठवणींचा परामर्श घ्या.
- ग) 'मी वनवासी' या आत्मचरित्रातील सिंधूताई सपकाळ यांनी भोगलेलं दाहक अनुभव कथन करा.

4. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नांची उत्तरे सविस्तर लिहा. 16

- च) निष्काम व निस्वार्थ समाजाची सेवा करणारे हिमतराव बाविस्करांच्या कार्याचा परामर्श घ्या.
- छ) अंधारातून उजेडाकडे झालेल्या प्रवासाचे स्वानुभव प्रकाश आमटे यांनी कसे चित्रित केले आहे?
- ज) 'प्रकाश वाटा' या आत्मचरित्राचा आशय उलगडून दाखवा.

5. खालीलपैकी कोणत्याही दोनवर टिपा लिहा. 16

- 1) 'प्रकाश वाटा मधील' सामाजिक बांधिलकी'
- 2) सिंधूताई सपकाळ यांचे अनाथासाठीचे कार्य.
- 3) 'भूरा' मधील जीवन संघर्ष
- 4) सांगत्ये ऐका मधील स्वानुभव.

\*\*\*\*\*